

المغرب: تأجيل الانتخابات التشريعية والحكومة والمعارضة تتبادلان الاتهامات

الرباط-«القدس العربي»-من محمود معروف:

ذلك الحسن الثاني وقاتل «العلم» ان المعاورات تأتي من خارج الكلمة وان على الذين يتأورون ان يكتشفوا عن وجودهم وعن هدفهم من هذه المعاورات التي لم يكنهم في تحقيق الهدف منها تزيف الانتخابات فاردوا ان يؤجلوا هذه الانتخابات لبعض الوقت تحت حكمهم ولا يتحمّلون في الوقت نفسه مسؤولية التأخير الذي يسعون اليه، ويوجّهون الى تبادلهم لبلدهم بالكلمة.

لا احد ينفي تأخير الانتخابات لأن التأخير-زمانيات مؤكداً ونلوك من خلال ما أعلنته اللجنة الوطنية للانتخابات عن انتخاب رؤساء المجالس الاقليمية في السابع عشر من تشرين الاول (اكتوبر)، وللجالس الاقليمية احدى مكونات التأسيس الكبار للغرفة الثانية (مجلس المستشارين)، مصادر حزبية رفيعة قالت لـ«القدس العربي» ان التأخير لن يكون الا سبعين قليلة، اي امكانية اجراء انتخابات قبل نهاية 1997 وان مسألة الوعود الدستوري لافتتاح البرلمان يمكن التعامل معها من خلال اصدار ملكي تمهيراً (رسوم ملكي) يحل البرلمان الحالي، وحيث ان الدستور يتضمن على ان انتخابات المجلس الجديد تتم خلال ثلاثة أشهر من تاريخ الحل، فإن افتتاح المجلس الجديد يكون متوفراً في أي وقت خلال الشهور الثلاثة هذه، ومجلس النواب الحالي انتخب 1993، وبرستوريها تنتهي ولايته في الجمعة الثانية من تشرين الاول (اكتوبر) 1999، والاقت على اجراء انتخابات تشريعية سابقة لاوانها بعد التعديلات التي ادخلت على الدستور في ايلول (سبتمبر) 1996 وكانت السلطة التشريعية من غيرتين (مجلس النواب ومجلس المستشارين) وذلك حتى يتضمن المعاوضة تشكيل ما يعرف بالغرب بحكمة التناوب.

ويتخّب مجلس النواب (303 اعضاء) من الشعب مباشرة، ويكون مجلس المستشارين (255 عضواً) من ممثلين للمجالس البلدية 153 عضواً، والغرف للهنية 75 عضواً و27 عضواً ممثلين للمأجورين، وتشكل الحكومة من التكتل ذي الأغلبية النسبية في مجلس النواب، لكن يحق للغرفة الثانية طرح سحب الثقة من الحكومة.

قد من المؤكد تأثير الانتخابات التشريعية للغربيّة عن نفسها، وإن كان ذلك لم يعلن رسميّاً حتى الآن، وكل من كونه والمعارضة تحمل الآخر مسؤولية هذا التأخير.

الانتخابات التشريعية كان مقرراً تنظيمها قبل تشرين الاول (اكتوبر) القليل حتى يتضمن افتتاح البرلمان في موعده متزورياً الجماعة الثانية من تشرين الاول (اكتوبر). لكن حتّاجه هذه الانتخابات من اجراءات واستعدادات بات ولو دون الالتزام بهذا الوعود، فالقانون التنظيمي مجلسيان (مجلس النواب ومجلس المستشارين) ما زال في ملة الاولى من نقراره، إذ لا يزال امامه مصادقة المجلس ااري ثم اقراره من مجلس النواب الذي يدخل منه بداية 27 (نوفمبر) في عطلته، وإن كان عقد نورة استثنائي لجلس اباب مؤكداً، لقرار القانون التنظيمي، فإن موعدها لم يرد، وبالتالي فإن ماتي من الزمن لا يسمح (قانونياً) بقيام بإجراء الانتخابات قبل شهر تشرين الاول (اكتوبر) لـ.

من يتحمل مسؤولية التأخير؟ سؤال لا جابة واضحة فيه. فالاواسط الحكوميّة ترمي بسهامها تجاه الكلمة، فالمقراطية المكونة من احزاب المعارضة ترمي بسهامها تجاه الاستقلال، حاد الاشتراكي للقوات الشعبية، حزب التقدم والاشتراكية ضعمة العمل الديمقراطي الشعبي، وتتهمها بالتأثر من كل تقييم اقتراحات مبادرة اقتراحات الحكومة مما اخر ابادة على المقترنات الحكومية التي قدمت للجنة الوطنية لانتخابات المكونة من ثلاثة قضاة وثلاثة وزراء ووزعامة تزكي، في حين تتهم المعاوضة الحكومة بانها تأخرت كثيراً بتقديم شاريعتها وتقول صحيفة «العلم» الناطقة بالسان بـ الاستقلال ان تشكيل الثوم بقلم الكلمة تزيد تبرئة ساحةحكومة التي تزكي ان تشكيل الثوم بقلم الكلمة فهي عاجزة عن رداء الانتخابات في الاجمال التي حدها العاشر للغوري

شككت باحتمالات نجاح زيارة روسيا وأول براغيت المتوقعتين إلى سوريا: سياسة الولايات المتحدة تقود الشرق الأوسط إلى الانفجار

كامل من الهيبة.
وأجل ميعوث الولايات المتحدة
لعملية السلام في الشرق الأوسط
ينيس روس زيارة متوقعة للمنطقة
اثر انفجار يوم الاربعاء الماضي.
وقالت الصحيفة السورية ان السبب
وراء «ضعف» السياسة الامريكية هو
ان كلينتون «احتاج نفسه بالعديد من
اليهود الذين يفضلون اعطاء تجمع
البيكود الكثير من الوقت لامتحان
سياسة رئيس وزرائها التي لا تختلف
بالحلول الوسطى، واعادت الصحيفة
اصدقاء عدم تناول الرئيس السوري
حافظ الاسد بتقديم العملية السلمية
وقالت ان اي زفارة متوقعة الى المنطقة
يقوم بها روس او اوليريايت ملن مؤثر
في شيء لانها جاعت متأخرة كثيراً
ولا... وثانية لان الادارة لم تحرر نفسها
من السياسة العدوانية لحكومة
نتيابه في اسرائيل».

للاضيين، ان سياستها حيال الشرق
الاوسيط غير فاعلة ومشوشة».
وقالت ملن ضعف السياسة الامريكية
في الشرق الاوسط قادتها الى وضع
صعب وبالنتيجه وضع المنطقة على
حافة الانفجار، وهذا الوضع بالتحديد
شكل تربة خصبة للنزاعات المطرفة
والعنصرية داخل المجتمع الاسرائيلي».
ويأتي تعليق الصحيفة اثر تبادل
سوريا واسرائيل التحيزات من ان
شن احداهما حرباً على الآخر وتكلّم
اثر انفجار انتحاري في القدس الغربية
قتل فيه 15 شخصاً.
واوجهت محاذيات السلام السورية
الاسرائيلية للحقيقة عقبة جديدة
عندما رفقي زينيس «الوزراء الاسرائيلي
بنيمان تناهوا عن الانسحاب من هضبة
الجلون التي تحملها اسرائيل منذ عام
1967 مقابل السلام مع سوريا بينما
تعالب سوريا بانسحاب اسرائيلي

دمشق-رويترز: هاجمت سوريا
من الامد سياسة رئيس الولايات
المتحدة بيل كلينتون حيال الشرق
الاوسيط وقالت انها غير مؤثرة وستقود
طلاة الى الاتصالات.
وادعت صحيفة (سيريا تايمز)
سمفونية التي تصدر باللغة الائتمانية
خبراء الخارجية الامريكية ملدين
بيانات بأنها من اضعفه وزراء
خارجية خلال العقدين للاضيين فيما
طلق بالسياسة في الشرق الاوسط.
وقالت الصحيفة «ان سياسة
الولايات المتحدة الخارجية حيال
شرق الاوسط يقيادة الرئيس
الامريكي بيل كلينتون في حالة من
شوش».
واضافت وزيرة الخارجية السنيدة
لين لولبرایت هي بالتأكيد واحدة من
ضعف وزراء الخارجية الذين مرروا
بـ السياسة الامريكية خلال العقدين

قطر ستوجه الدعوات الى قمة الدوحة الاقتصادية في اول ايلول

وصرت وزیر الخارجیة القطری الشیخ حمد بن جاسم بن جیرال ثانی فی 23 تموز (یولیو) الماقمی مان هذا المؤثر هو الاعلی للنخبة من عملية السلام وان من الضروري «الحافظة على الحد الایمنی من عملية السلام لانه لا بدیل عنها مؤکدا ان بلاده لا تتوی ان تكونی او ترجی «المؤثر».

وقد اعلنت المملكة العربية السعودية انها ستقاوم المؤثر الذي ستحضره اسراطیل المنهمة بالتسبیب في جمود عملية السلام كما دعت الدول العربية الاخرى الى ان تحذو حذوها. اما سوریة التي لم تحضر المؤتمرات الاقتصادية الثلاث السابقة فانها تحاول اقناع عواصم اخرى بعفاطة المؤثر وتشن حملة اعلامیة ضد قطر التي ترد عليها بالمثل هي الاخرى. وقد ربط الرئيس المصري حسني مبارک حضور بلاده لقمة الاقتصاد بتحقيق تقدم في عملية السلام في الشهر العلی للقبیلة. يشار الى ان قطر هي مع سلطنة عمان الدولتان الخليجیتان الوحیدتان اللتان تقيمان علاقات وثيقة مع قطر.

الدوحة-اف بـ: أعلن مصدر قطري مسؤول امس الاحد قطر ستجه للدعوات الى مؤتمر القمة الاقتصادية للشرق ووسط وشمال افريقيا المقرر عقده في الدوحة في تشرين الثاني (نوفمبر) المقليل في اول نیول (سبتمبر) المقليل.

وقال المسؤول الذي طلب عدم الكشف عن اسمه ان دعوات الى الدول والمنظمات والهيئات المدعوة لقمة تصادیة الرابعة الشرق الاوسط وشمال افريقيا المزمع تقدیها في العاصمة القطرية من 16 الى 18 تشرين الثاني (نوفمبر) مستخلی في الاول من ایولو (سبتمبر) المقليل.

وعقدت الجنة الاعلامیة لقمة الاقتصادية مؤسسة عبد الرحمن سيف المقامی لجتماعا استثنائیا امس الاول بجمعية تنمية عملها واستعراض الاستعدادات الاعلامیة لقمة.

ويinars عدد من الدول العربية ضغوطا على قطر من اجل قياده او على الاقل ارجاء عقد هذه القمة التي ستحضرها دول مثلها لكن قطر اعربت مرات عدة عن خزتها على عقد قمة

وفد من فلسطيني 1948 من بينهم
7 أعضاء في الكنيست يزور سوريا الخامسة المقبل

دمشق... اف بـ: أعلن رئيس جهة
القدسية ياسر عرفات ان الوفد
سيكون برئاسة ناصر ابراهيم نمر حسين
(مستشار)، رئيس بلدية شطاعمرة،
رئيس اللجنة القطرية لرؤساء
السلطات المحلية العربية، رئيس لجنة
للتربية لقضايا المواطنين العرب في
اسواتين،
وأضاف رئيس جهة الانقلاد انه
سيكون مع محافظ مدينة دمشق زمير
تلعبي في استقبال الوفد لدى وصوله
مساء الخميس الى مطار دمشق الدولي
قادما من القاهرة.
ويضم الوفد حسب قول الفاهوم
عشرين من الجبهة الديموقراطية للسلام
(شيوعيون) واعضاء من جناح
الحركة الإسلامية منهم خمسة اعضاء
من جناح الشيخ رائد صلاح وثمانية
اعضاء من جناح عبد الله نمر درويش
بالاضافة الى خمسة اعضاء من الحزب
العربي، الديمقراطي ومن المستكين على
واسهم الشاعر الفلسطيني سعى
القسام.
وقال رئيس جهة الانقلاد ان الوفد سيزور
في القاهرة باذونات خاصة تسمح له
بدخول سوريا ضمنها المسفارون
السوريين في الخامسة عشرة.
واشار الى ان «الجانبية» اعضاء الوفد
نوعاً اثنان،

**الإسلاميون بالأردن يعتبرون الاتهامات الأمريكية وسيلة للتضييق عليهم
وأقارب أحد المعتقلين في نيويورك يؤكدون عمله لحساب «الشين بيت»**

نيويورك-«القدس العربي»-من صلاح عواد:

عن-«القدس العربي»-من يسام بدارين:

كرر رئيس بلدية نيويورك رودولف جولياني انتقاده أمس الأول لاجزء المجزرة الأمريكية التي اتاحت لخوازي ابراهيم ابو ميزر للتجول بحرية في الولايات المتحدة.

وفي حفل اقيم تكريما لعناصر الشرطة الذين اعتقلوا ابو ميزر في بروكلين أحد أحياء نيويورك قال جولياني «لا مفر من ترك شخص يتجول بحرية وهو متهم في موجة أخرى والاتمام إلى منظمة إرهابية».

وأضاف وهو في البالد بطرفة قانونية واستخدم على بيده المهلة التي منحتها لجنة الهجرة له لانتقاء هجمات في الولايات المتحدة.

وأفاد التحقيق الذي أجرته شرطة نيويورك ومكتب التحقيقات الفدرالي (اف بي آي) ان طلب الجلوس السياسي في الولايات المتحدة الذي قدمه ابو ميزر قد وفق لكن لجنة الهجرة أمهاته حتى الثالث والعشرين من آب (أغسطس) الجاري لمقدمة البلات وقدم لهم القضاء الأمريكي مسام الجمعة ابو ميزر (23 عاما) ولادي خليل (22 عاما) الذين اعتقلوا يوم الخميس بالخطف لهجمات في مترو نيويورك وقد نجروا له دعوة لجنة الهجرة المخفية وبدى عبد الرحمن مصباح وبيانغ من العمر 31 سنة ووصل إلى الولايات المتحدة من تونس أسبوعياً من اعتقال زميليه عن طريق القورز ببيانصيب الهجرة. وهو الذي قام بتألیفها في بروكلين. أما الشخص الثالث الذي اعتقل معهما وتحتت الشرطة على موته فلم توجه إليه التهم بعد.

ومنذ البداية حاول مكتب الشرطة الفيدرالية الربط بين حادث بروكلين وتغييرات القدس التي اسفرت عن مقتل 15 شخصاً. وحاولت إدارة بلدية نيويورك التعامل بحزم قضية المتهمين وصرح مصدر قضائي من مكتب رئيس بلدية نيويورك رودلف جولياني قائلاً «انتا ما كنت لا تعرف فيما يتصارق كأفراد أو كلي خليل بتجهيز لدى

وعلقت الاجهة الامنية في شقة المتهمين لديات سياسية معادية لاسرائيل أضافة إلى صورة المشتبه عمر عبد الرحمن للتهم بممارسة ضد عدة مواقع في الأردنية ومنذية في نيويورك. وتلاك الاجهزة ان الأدبيات الكثوية باللغة العربية تدعوه إلى ضرب اهداف اليهود في الولايات المتحدة وفي جميع أنحاء العالم.

وتعامل مكتب الشرطة الفيدرالية بحزم مع هذه القضية وقال مدير مكتب نيويورك جيمس كاليستروم انه من الخطأ بخطأ الأفراد بحركة حماس، وفي الوقت نفسه لم يستبعد وجود علاقة بين هذه القضية وتوقيت محاكمة رمزي يوسف للتهم في التخطيط للتغيير مبني التجارة العالمي عام 1993 الذي اسفر عن مقتل ستة اشخاص.

ونفت حركة حماس وجود اي علاقة بينها وبين المتهمين، وابلغ محامي رئيس المكتب السياسي لحركة حماس موسى ابو مرزوق محطة «إن بي سي» قوله ابراهيم ابو ميزر وخليل وتغييرات القدس.

وقال ابو مرزوق انه «امر مضحكة وكأنه تماماً موجود اي علاقة بين حماس وهذين الشخصين» ووصفهم «بالكاربيو» ولذلك في الامر ان التحققات الاولية عن الشخص الاول عازى ابو ابراهيم ابو ميزر تؤكد عن انه قد غادر اسرائيل قبل ثلاث سنوات وتجه الى هناك وعمل على نجوم سياسي بعد ان ادعى انه قد عُذب من قبل اسرائيل بسبب مكونه قسطنطينيا مسلماً وفي عام 1994 اعتقل بكتاب لاستخدامه بطاقة ائتمان مسروقة.

ومن ثم حاول مرتين تخول الولايات المتحدة بطريقة غير شرعية عبر الحدود الأمريكية. الكندية الواقعه في ولاية واشنطن. وفي الرة الثالثة بعد ان رفضت السلطات الكندية استلامه بسبب سجله الاجرامي اعتقله دائرة الهجرة في سياتل ومن هناك طلب الجلوس السياسي في الولايات المتحدة وسمحت له دائرة الهجرة المخول الى نيويورك دون اوراق رسميه سوى اوراق المجزرة الكندية وجواز السفر الاردني.

ومن ثم تلقى الشخص الثاني لافي خليل تعذق تحركت قيادات الحركة الاسلامية الاردنية التي تحمي عادة اعضاء حماس في الأردن للضغط على الحكومة للحيلولة دون تنفيذ الطلب الاسرائيلي.

ويستشف من تصريح الدكتور للتسرور ان الحكومة الاردنية لن تكون مستعدة في هذه المرحلة لاتخاذ اجراءات قاسية بحق حركة حماس في اراضيها بسبب توثر العلاقات بينها وبين الحركة الاسلامية المطلية التي تتقارب احتمالاتها جزءا منها.

وأصدرت حركة حماس بمعان امس بياناً تحدث فيه بمحاجة الادارة الأمريكية تشيره سمعة الحركة لدى الاوساط الشعبية الأمريكية، واعلن ان لا علاقة لها بالتهمين خليل وابو ميزر اللذين قال مسؤولون امريكيون انهم اعفاء في حركة حماس، وقال الدكتور موسى ابو مرزوق انه شخصياً لا علاقة له بتغييرات المعتقلين العرب في نيويورك معتبراً عن نفسه من متغيرات غير قانونية وذلك بعد اتهام علاجهما من الجروح التي تلقاها زميليه عن طريق من تعرض لها وقت مدة همة الشقة من قبل فريق من شرطة نيويورك صباح يوم الخميس الماضي.

وفي الأردن هاجمت للغارضة الاسلامية الاردنية اسس محاولات الادارة الأمريكية للربط بين الواطنين للتفتيش في قطاع الضفة الغربية ومنفذ اللقانلي، معربين عن داشتهم من الطريقة والكيف التي سافر فيها الشاب خليل لأجل الى الولايات المتحدة في حينه.

وكان ثيو للمعتقل الثاني من متهمي نيويورك الثلاثة اعتبرها من جانبهما عن داشتهم اجزاء الارواح الامريكية.

فقد ثني شقيق المعتقل الثاني عازى ابو ميزر يكون شقيقه اي مشاركة سابقة في نشاطات سياسية، كما جاء في بيان شرطة نيويورك. وقال تابع بقوله طقد اتصل بي (غازى) الاسپانيسي، كما جاء في بيان شرطة نيويورك. وقال تابع ابو ميزر عن شقيقه انه طنه كان شخصاً طبيعياً يشارك في اي نشاط سياسي، موضحاً انه «قد مررت بطيبي مجاميع اسلامية»، حسب الادلة الامريكية والاسرائيلية.

وتابع بقوله طقد اتصل بي (غازى) الاسپانيسي ليعبر لي عن سعادته هناك (في الولايات المتحدة)، حيث يعيش مع صديقه الامريكية، حسب قوله.

خليل وابو ميزر، وانهما بخلاف الاراضي الامريكية يتشيرات قانونية وليس عن طريق الاراضي الاردنية او عن طريق السفارة الامريكية في عمان وقال، وحتى الان لا يعرف بعد فيما اذا كانتا يحملان جوازات سفر اردنية دائمة او مؤقتة معتبراً انه «في الواقع لا وانه المستنتاج في الاردن من خلال الرياح استهدف التجار الاصلي في الاردن، من بين عمليات ارهابية، وكذلك المجزرة في الخارجية الاردنية تتبع القضية باهتمام شديد.

وكانت حركة حماس قد اعتبرت في بيانها الاردنية انها اساءة لجهاد الشعب الفلسطيني وتشوه هدفها المشروعة.

وفي الوقت ذاته قال اسلاميون يارزون في الاردن انهم يتضمنون وجود مؤامرة حقيقة تستهدف التجار الاصلي الاردنية للتضييق عليه، وغير القيادي الاخوانى البازان ابو عاصم الكلباوي عن استقراره به محاولة امريكا خلق انتهاك دولي بان الاسلاميين الاردن ارهابيون.

ومن جهة اخرى قال اهلي قرية عجول قصادر لله ان الشاب لافي خليل اين قريةهم الذي اعتقل في نيويورك قبل يومين بتهمة التخطيط للقيام بعمليات ارهابية معروفة منه انه حصل مرتبط بجهة للخيارات الاسرائيلية (شن بيت).

وا أكد اهالي القرية ان الشاب لافي تم ربطه بهم اصحاب الاتهامات الاسرائيلية المزعومة بشهادة بعده اعتقاله عام 1993 بتهامة دخول اسرائيل دون تصريح، وقد اندس بعدها العمل كمخبر بين عناصر المعتقلين الفلسطينيين في السجون الاسرائيلية.

واوضحت ان زملاء للمعتقلين اجرعوا تجريات معه اثر اكتشاف أمره في هذا الصدد، حيث اعتذر بذلك وبقيمه باستقطاع العديد من الفتيا الفلسطينيات وربطهن بجهاز شين بيت الاسرائيلي ضمن لحدى الشبكات العاملة لصالح الجهة الاسرائيلي في القرية.

واستنادا الى اهالي قريةه فقد طرد عائلة الشا لافي من القرية قبل عدة سنوات توجها الى اثراها الى عرب مجاور بحسب اعمال لخلافة ومنفذ للتفتيش، معربين عن داشتهم من الطريقة والكيف التي سافر فيها الشاب خليل لأجل الى الولايات المتحدة في حينه.

وكان ثيو للمعتقل الثاني من متهمي نيويورك الثلاثة اعتبرها من جانبهما عن داشتهم اجزاء الارواح الامريكية.

فقد ثني شقيق المعتقل الثاني عازى ابو ميزر عن شقيقه اي مشاركة سابقة في نشاطات سياسية، كما جاء في بيان شرطة نيويورك. وقال تابع ابو ميزر عن شقيقه انه طنه كان شخصاً طبيعياً يشارك في اي نشاط سياسي، موضحاً انه «قد مررت بطيبي مجاميع اسلامية»، حسب الادلة الامريكية والاسرائيلية.

وتابع بقوله طقد اتصل بي (غازى) الاسپانيسي ليعبر لي عن سعادته هناك (في الولايات المتحدة)، حيث يعيش مع صديقه الامريكية، حسب قوله.

حادثة نيويورك تفتح ملف النشاط الأمني الإسرائيلي في الخارج التعاون بين «شين بيت»، و«اف بي آي»، يعتمد الخطوط المفتوحة



الملك حسین يستقبله، و فرما بـ ملائكة السلام اسئلوا

اللهم إني أسألك ملائكتك وجنودك وآياتك وآياتك وآياتك

لغيرية يوم الأربعاء لتأفيفي
وحضور الاجتماع رئيسي الميونان للكني عن الخصاوة ورؤيتها
الداخلية تذير الرشيد وصالح طريف ثابت عرضي لرسوان
عفوا في حزب العمل وهو من ضمن وفد من خمسين شخصاً
عربياً لبرلمانية سيتوجه يوم الخميس للليل إلى دمشق
يعرب محاثات مع الرئيس السوري حافظ الأسد

■ عمان- اف بـ: أعلنت مصادر رسمية ان تلك حسین ملک
الأردن استقبل امس الاحد وفداً من لجنة الشروق الداخلية
باتجاهیت (البرلمان الاسرائيلي) برئاسة النائب صالح طريف.
 واستعرض ذلك حسین مع الوفد عملية السلام وضرورة
تنليل العقبات التي تعيّنها، وأكد ضرورةتجاوز الأزمة
التي دجّعت عن العملية الاتحاحية التي وقعت في القدس

وقال في حديثه: «وضحت عندما ثعبت
إلى تلك المنظمة انه اذا ما قبلت هذا العقد
بوصفه شيئاً عابراً فعندها سيسهل
التحسيب عنا اسرائيلياً من جانب وعندما
عربياً من الجانب الآخر، إنها ستسقط
للتخلص عن عملية السلام». ان تحافظ على
ارضية وسطى متعلقة.

وعقد اسرائيل مقاولات السلام مع
السلطة الفلسطينية بعد التفجير والاغتيال
الضفة الغربية وقطاع غزة.

وقال تناهياً لللؤوي ووزير الاعلام
بالوكالة للصحافيين بعد لجتماع الحكومة
الأردنية تركز بصلة أساسية على ازمة
مقاولات السلام ان الاخلاق لن يقضى الا

السي اي ايه في ذكرها الخمسين

بعد انهيار الاتحاد السوفييتي تخبط في تحديد العدو والمهام

استمرار تجديد القيادات العسكرية
حدث الحرب يتضاعف في مصر
والقادة يتعهدون بحماية الأمن القومي

والت ذلك زراعة ملحة قاتلها الرئيس السوري بشار الأسد

الحسين والرئيس رفيق الحريري

جديدة من تغيير القيادة المطلوب في إيران خلاص شهادته

الحسيني والحسيني وحسيني

رسالة

تذکرات

يُبَيِّنُ الْحَذَنَ وَالْفَضْبَ

محمد شاويش

■ مؤخراً وصلتني دفعة كبيرة إلى حد ما من أعداد «ملحق الثورة الثقافية»، وهو نشرة ثقافية تصدرها جريدة «الثورة» السورية. كان هنا «للتحقق» قد ظهر في مطلع السبعينات ثم احتجب وعاد للظهور في التسعينات، وقد تابعه في ظهوره الأول ولاتاحت لي الأعداد الكثيرة التي وصلتني دفعة واحدة أن أتمسّ وضعي العلمي وأتجاهات كتابة الفكرة والفتنة في ظهوره الجديد. وبين قارنت بين الملحقي السبعينات وخلقه في التسعينات وألّفت أن الرؤى التي توجّه الكتاب ما تغيرت في جوهرها. ما أثار استغرافي هو ملاحظتي لتعييري أنا: لقد كتبت معجبًا كل الاعجاب بملحق السبعينات أما «عواطفي» تجاه ملحق التسعينات فكانت باقية إن جاز التعين، وكثيراً ما وجدت نفسى وإنما أقرأ في الأعداد التي وصلتني آهزاً سامي ميئساً واقول: تعمّها هكذا كنت لذكر أنها أيضًا في السبعينات ولكن «الحقيقة» كانت مختلفة مما كنت لذكر فيه. لقد كان ذلك أول الفيلم (وهذا هو التشبيه الذي توصلت إليه لوصف موقعني) وفي أول الفيلم يتخيل المشاهد كثيراً من التخيليات عن الشخصيات والأحداث سرعان ما يظهر زيفها مع سيد الفيلم وظهور التناقض من المقدمات وانكشاف الشخصيات مع تعرّضها وتغافلها مع الزمن.

وكأنه «لاد» والقتبان، هتبان لللحق، قد ظلوا في، أول الفيلم، يعيده

الشيخ ووزراء الشباب لأول مرة، فلم يغتفر شيءٌ من التحيّلات والالوهام (عن العالم، عن التقى)، عن «الحداثة»، عن «الفن» والى آخره. قائلة لا يتسع لتحليلها مقال صغير مثل مقالتي هذا). وما زيد تبيّه الفارق الذي في هذا المقال هو لللاحظة التالية: ما تغيير يعني وبين كتاب «للحق»، هو زاوية الرؤية، وقد انتفع لي بعد التأمل ان هذا التغيير يعني كل شيء في الشكل الثقافي وفي للضمنون، حين نعيش في الوطن نتعذّر في مواجهة يومية مع مواطنينا، مع اهلنا، مع بنيتنا الاجتماعية، السياسية والاقتصادية ايضاً. إنها هي التي تناحرها، تشاجرها، تعانها وتتنمّي عليها. إنها هي الأساس «الطلبوبي» التي تحملها (ولا بد للمختلف من طبعي، من تصور مكتمل الى هذا الحد او ذاك للمجتمع كما يجب ان يكون عليه)، وهذه الطبوي تتكون من عمليات تغيير للمعطيات التي تكرّرها في بنيتنا الخاصة وتتصورات البديل كثيراً ما تستعيّرها من تخلّيات او حقائق عن بنيّة اخرى مرجعية (مثلما: للماضي عند «السلفيين»، والغرب عند «الحداثيين») وكثيراً ما يدفعنا الغضب في مواجهاتنا اليومية مع واقعنا الى الكفر بهذا الواقع وعذّبنا زواله بل قد يدفعنا رد الفعل الى تفضيل بني مجتمعات غريبة وعذّبنا تهمّ مجتمعنا وحول مجتمع آخر محله. هذا الغضب من الذات تعزّزه عقد النقص التاريخي التي هي من سمات الازم للقولية، والغضب عقد النقص يقودنا معاً الى مجموعة الخيارات التكريبة والفتنة للحداثة للعربوية: لقد ارادت نسف كل شيء في الذات، الادب العربي للرووث والبنية الاجتماعية للرووثة والفكّر العربي للرووث واحلال هذا البديل «العصري» محله «في الفكر الاسلامي كان واليه»، اسماً لله عزّ وجلّ اما في الفكر العربي الحديث فان «العصمر» هو اسم مستعمل للغرب).

ووجه النظر هذه إلى اللذات، هي التي تعيّنت عندي، ممّا انفتحت في
أوروبيالم أعد مواجهها يومية بالبنية العربية (الاجتماعية،
السياسية، إلى آخره) بل إنّ مواجهها يومية ببنية أخرى أقل ما
يقال عنها أنها مختلفة.

وفي هذه الحالة لينشأ التحيّن إن كانت الحالة التي وصفتها قبل قليل
(العيش في الوطن) ينشأ فيها القصبة. وهذا للوقفان العاطفيان
للعقلان ينشأ من زاوية تنظر مختلتين ويقودان إلى سلسليتين

مختلفتين من التفضيلات والأولويات. بل تتشا عندهما طوبىان مختلفتان.

وسوف أعطي القارئ أمثلة لم يعد يثير حماسى وصف مجتمعنا بالتلخاذ كما يثير حماسنا ذلك حين تكون معتقدن نعيش في بلادنا وكان هذا الوصف يقدم لنا سلالاً موجهاً كل مضايقات وأزعاجات الواقع للحيط. وبالعكس فان ما يثير حماسى كل بقاع عن البنية التقليدية التاريخية لمجتمعنا. كل القصص القصيرة التي تشرها الملحق والمحترفة دوماً على غرب ويلز بالقيم الأخلاقية العربية (ولا سيما للنظام العلاقة بين الجنسين) ما عادت تثير عندي التعاطف بل صارت تثير عندي الغثيان وأنا الذي ارى القوم حولى كف يعيشون هذه العلاقة وتجعلني أترجم مئة مرة على علاقاتنا للتخلصة.

كل حديث عن التجربة في الاشكال الفنية، عن «تحطيم القوالب» للروبوتة، ما عاد يثير عندي إلا افتى ان يهدى الله هؤلاء المحتذفين فها إنذا العيش في مجتمع «حطام القوالب» ولري النتيجة غير المسعدة لهذا التحطيم (الم أقل لكم إننا هنا، تحن العرب للقديمين في أوروبا، وأينا نهاية للقيم الذي لم يرد لاصحابنا في الوطن الأبدية)،

وبيقابل يثير حماسى تعليق عارض لأحد المحررين «سعد عبود» يدافع فيه عن الاعراس الشعبية القديمة ويهاجم فيه اعراض الزاختة بتقاليدها الجديدة التي لا تحتوى إلا للظاهر والضجيج (والصورة للزانقة كانت صورة عازف للرتابة).

حين تكون مقيمًا مع العائلة فانت لا تدرك في هذه الاقامة الا على خلافاته مع أخيك وأبيك أما حين تقترب فانك تبدأ في اكتشاف الجوانب الإيجابية لهذا الوضع للعائلي الذي كنت ويدم تصخرون منه وانت فيه.

بعد هذا يجب أن ينطرح السؤال: فمن على حق؟ من هو صاحب الرؤية الاصح؟

وأنت لا تدرك هذا السؤال المعقّد الا مشيراً فقط الى قناعتي العميقه بان رؤية اتصال النساء العربيه الحقيقية اصدق. على الاقل لأنهم تابعوا لحداث الفيلم الى ما بعد المدحية.

لام الانسان، هناك مستقبل
قبل الزمن الجدي الحقيقي
له الانسان ليقي الحلم
بعضى من كل شيء يستمد
نافاته وقوته في أن معًا.

من المُقبل عليه ان يقترب
من هذا الحلم للفقد الذي
والإنسانية ترثى تحت
جراء العروبة، وسيطرة
الクトُوب البدية وخطر الأشعة
م تستشعره بعد يشكل

لعصر تعقیدا كلما ازداد
جا لانسانته وازداد شوقا
للتَّعاشر فيها، استطاع ان
وغم الاتصال والإعباء ان
تمثلاً مُشرقاً علينا ان نؤمن به
لتنا منحني، ولكن انتعاشنا
هذا المستقل، لا شئ هناك
حو الماء، تسير فيها
لا يدعون الى الشاشة أبداً
تفكره الواقع يوحي بتمازج
عميق تجاه كل ما يحدث
أمل يبقى للحركة الأساسية
في جيل يأتي آخر يجعل
الإنسانية الذي لا يمكن ان
جلدة التي تضيّع كل شيء
في علينا ان تحملها بيد
الآن.

وسيكون هناك إسرائيليون، لكننا دائمًا
نجد القوى لأنصار أصحاب حق وتأريخ
تجدد وعراقة الإنسانية، وإن لم يستطيعوا
تغيير تلك، ولكن يمكن هناك تطابق مع
إسرائيليين، فنحن إنسان ذكرى مختلفة تماماً
مبنية على حضارة الإنسان، ونحن نعلم
أن ذاكرتهم مبنية على العمار والمد
والاستيلاء والنهب والغраб، ولا يمكن
أن تلتقي جنود الإنسان المربطة
بحضارات أصلية مع ذلك كلما أن رائحة
الدم في السرم الإبراهيمي وكفر قاسم
ودير ياسين وقاناً والكثير من الجازر
الأخرى مازالت ممزوجة بالتراب
وستلتقي إلى الأبد، وإن تزول، فكيف
باونكة الذين يعيشون باقديهم على نفس
الأرض التي تمازجت بدم إيمانها أن يدعو
إلى السلام وهي تلبي؟

■ الفنان جهاد سعد، نحن على
أبواب قرن جديد، فكيف تطل عليه
كتنان؟

■ الحديث يشعرني بالخاض من خلال
تجربتي العملية إن هناك عيادة يرى
بها الإنسان عن مملكة مؤدي إلى ملامه
وظامان وانعدام للرؤيا، وعين مفتوحة
تجعلنا نرى الحياة والمستقبل بمنظار
الأمل، الزمن غيره مرتبط بجيل واحد،
نحن جيل آتي بعد لجيال كثيرة امتهن
الإنسانية علوماً وفنوناً وأختراعات
مملكة مانذا نستطيع ان نقدم في هنا
الخضم الهاشل لعصر قد لا يكفي من
رومانسية الإنسان بعد أن سقطت الأحلام

الآتية، قاما هم لو تحزن عن
مشاركة يعني تحقيق غايات
ازلحتنا عن الساحة العالمي
سلام الأنسان العربي لدى
والعمل، رغم ذلك قسمه لا
قتل تلك بعد اليوم، لأن الرأي
ي لدى المثقفين وغير المثقفين ا
ضحايا بنسبة 100 % تجا
لسلطنة فقد أصبح على نفس
من الوضوح، وإن يستطيع
فكرة التي تكونت لدى الغرب
من تاريخ الشعب الفلسطيني
ومن الآنسان.

جع الكبير من هذا يكتسب، تحزن أيض
قرن، يأتي على نهاية كل شيء
تجدد، المسالة أتنا لن تخت
ددة أو يوماً واحداً، وإن تضاءل
سنة واحدة لتكون بالتأكيد
في قرن جديد، أمامنا خطوات
غير خطورة وحساسية من

المواضية تتكررنا مع معاشرنا
قيل، علينا أن ندرك تاريخنا
حدث في المنطقة منذ بيدا
برورا بكل الحضارات والحروب
لأنها، لترى في شأن الرسالة الالله
في المستقبل نسلينا بما
ل هي رسالة كيان لا يمكن
هي عنه، وفي سلسلة حفظناها
من ماضينا وأفسينا وأيننا،
هي في روما حائلة صغيرة كـ
صفة التامر وقد وضحت

وقود اصر	يُشَرِّفَة بِرْوَة
نهائيات المم	إِلَى شَكْلِ ثَبِيت
اسراراً	وَمُؤْخِراً فِي
وَطَسْنَ	وَلَقَائِهِ بِعِدَّيْر
الْقَرْبَابِ	لِلْهُرْجَان
يُسْتَهْلِكُوا	أَوْتَارِهِ فِيهَا
الْعَالَمُ الْعَالَمِ	شَرْتَ الْقَدِيس
لَمْ يَكُنْ وَلَدَهُ	تَقُولُ عَنْ تَلِكَ
الْفَضْيَةُ لِلْكَلِمَةِ	حَاجَةُ الْعَرَبِيَّةِ
عَالِيَّةُ جَدَّاً	مَرْعَوْعَا وَبَادِئَهُ
لِخَتْرَاقِ	بَرْوَةُ جَدَّاً كَهْدَهُ
وَالْعَلَمُ عَالِمٌ	عَالِقَ فِي الْمَدِّ
وَنَحْيَةُ الْأَوَّلِ	لَا تَنْتَسِعُ فِي
لِلْوُضُوِّ	كَارِ مَسْبِقَةِ
فِي نَهَايَةِ	فِي حَقِيقَةِ
وَقِيْدَةِ الْأَدَاءِ	الثَّانِيَنِ الْعَرَبِ
حَظْوَةُ وَلَدَهُ	لِلْخَارِجِ إِلَيْهِ
لَيْلَةُ رَأْمَنِ	طَبِعَ إِنْ اسْمِيهَا
مَشَارِكُونِ	يُعْلَكُ مِنْ الْوَعِيِّ
كَثِيرَةُ	قَافِيْسِ اسْوَلْثَلِيِّ
الْخَطَوَاتِ	رَجَ وَعِيْ مَبْتَيِّ
الْقَرْنُ لِلْأَنْ	لَا يَكُونُ
وَتَعْيَ مَا	أَثْيَرَهُولُهُنَا
الْتَّارِيَّةِ . . .	الْعَرَبِيَّةُ حَوْلِ
وَجَهْوَرَا	الْكَلِمَيْكَلِيُّ كَانَ أَكْبَرُ
نَحْمَلُهَا	كُلِّ الْهُرْجَانَاتِ
لِلْجَيَا	تَقْسِيمَهُ
نَسْتَغْفِرُ	
اسْتَغْفَارَ	
حَدَثَ مَعِ	
كَثَتْ مَعِ	

تعنى إشارة جيدة للتجربة لا يمكن أن تؤدي للتعرّف المسرحي.
■ جهاد سعد توات
الصحافة العربية خبر
للسرج الاسرائيلي في
المسرح في روما، كما
الذى لهذا اللقاء، وقد
العرب، خير اللقاء، ماذا
لقراء «القدس العربي»؟
■ بداية تقول لكل الصد
والاعلام العربي: لا تنسى
الأراء حول حادثة صفيحة
الحائطة التي لا تتشكل أى
الثقافي العربي، علينا أن
اطلاق لحكم من خلال
الم卉ن، بل يجب التمهي
للموضوع.
سيتعرض لكثير من
والرسوبيين وكل من يتباهى
حوادث كهذه والتي استد
مؤافرة ندية.
لنلتقي العربي الحقيقي
ما يمكن لواجهة أي غزو
سواء في الداخل أو الخارج
على مبدأ قوي تاريخي،
أن زاوية في النجان، و
لها تأثير الانصار، ما
الموضوع في بعض الصحافة
اللائقة بعدهر المسرح الاسرائيلي
من حجم الحقيقة تفتح
الليلة، 1-1-1

معرض
غير عنها، لا
بر والدة،
لكل من
ياما مختلفة،
مقاصرة
شيئاً، وفي
التمثيل
التقديمي
برة، ليس
مكتن الشخص
سان لغير
تيعثرت
بر، ودخلت
ياقد سقط
نفس جديد
لى خشبة
بنولوجيا
ج عبر نص
ى خشبة
الشخص هو
لى الروحي
عرض بكل
ليس فيها
رس، فغوا
كما حدث
حين بدأ
الحالة
بدون وقت
عن هناك نص
ن قدم علا

الغزوة العاشرة وحدّيّة الالوان المتمردة

تعد مدينة الفتوح للحرس لاستقبال قرابة
الخمسين فتاناً تشكيلياً
من المحلي الرحيل إلى للحرس
وما أجمل الإبداع في للحرس
للحرس عروس ثلبيس الحرام العربي والشاج
(الكيوس).
للرقص نعباً وقضة. هي العروس الولادة يعني تلك
حاتمة
انها مركب جميل يحب السفارة الى
اللامحدود
وتفتح للدينة بوابها ويحلو التجوال في
الشوارع في الأذقة وعلى الأرصفة العطشى الواناً
وخطوطاً وحلقات. ويحيي السفر في للحرس
ندوات ومحاضرات وموسيقى ومسرح والتخرج
ترقصن في الخلود الموسوي الفن التشكيلي في
الحرس نجمة ترقصن في الخلود.
من 97/8/6 إلى 97/8/9. يعيش الفنانون القراءة
الآتون من كل اتجاه العالم ويعيش القراءة أحلى للليالي
ويتلذذ القلالي يام الفن. كل التيارات التشكيلية
تحتضنها الحرس.
ويكون الشخوص للفن العاري من الاقتنعة ومنهن
القوالب الجاهزة ولملطبة
لغزة آتون
للحرس، مدينة، عاصمة الفن التشكيلي
والقراءة سيفكجون مرة أخرى تأوي تاريخ للحرس
الشكيل.

 <p>جمال الغيطاني (القدس)</p> <p>ادريس</p> <p>2- راجل ومرأة (تونس) 3- طقوس الاشارات وذوس وخروج تضليل المسرح 4- مكث للاسطورة (لبنان) 5- السمرمر (سورية) وسيقدم على المسرح هندي. كما سينبذنا من اليوم نسرح للعرائش التابع للأزرق. وعرض يومي في الهو المسرحية هي: «جحا»</p>	 <p>(القدس العربي)</p> <p>المشاركون فيه: بريطاني وسوف يتحدث عن تجربته مصري (مصر) ايضاً يتحدث عن تجربته عبي (سورية) وتجربته الروائية. المسريحية يا بيكوات (مصر) بطولة فاروق قة صدقي وعزت العليمي، للكاتب لبناني</p>
---	--

دمشق - «الفنان العربي»

صرح أسعد فضة للدير العام لمديرية المسارح
وسيقى في سوريا ومدير مهرجان الدجية أن
اليات المهرجان الناسخ ستبدأ اعتباراً من 2-8-
1997 وتستمر حتى 12-9-1997.

وسوف يتضمن المهرجان عدداً من الفعاليات
كما:

- 1- عروض مسرحية.
- 2- معارض فن تشكيلي يشارك فيها أكثر من بونة
ببية.
- 3- حفلات طربية.
- 4- عروض كلاب سوريا.
- 5- مسابقات شعرية.
- 6- ندوة شعرية تحت عنوان «الشعراء إلى أين؟».
- 7- ندوات أدبية.
- 8- سهر عراش، ومسرح أطفال.
- كما يترافق مع تلك أيضاً معرض صناعات يدوية،
ورقة فروسية بمشاركة عربية وانشطة رياضية
وقدم - سباحة - كرة شاطئ.

أما الشعراء المشاركون فنذكر منهم:

جوزيف حرب (لبنان)، خالد أبو خالد (فلسطين)،
عبد الوهاب البيهاني (العراق)، متلوح عدوان
зорية، محمد ابراهيم ابي سنة (مصر)، محمد عبد
طفي، حجازي (مصر)، شوقي بزغ (لبنان)، صابر
حرب (سوريا)، عبد الرحمن الأشودي (مصر)،
يهاب أبو عفش (سوريا)، مفيد خمسة (سوريا)،
محمد العبد (سوريا)، مأمون العبد.

مسرحيات وشعر ضمن فعاليات مهرجان المحبة في سوريا

This is a severely damaged photograph, possibly from a microfilm or a very old print. The image is mostly black due to damage, with some faint, illegible shapes and textures visible through the noise. A thick, dark horizontal band cuts across the center of the frame.

